

2021 NOVEMBRE



LA VOIX DES ÉLÈVES

<https://oce.a.on.ca/>



DANS CE NUMÉRO

MON ÉDUCATION COOPÉRATIVE PLACEMENT DE TRAVAIL CHEZ POP RIVETS	1
CRITÈRES : LA VOIX DES ÉLÈVES®	2
MON PLACEMENT D'ÉDUCATION COOPÉRATIVE À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE LA RÉSURRECTION	3
MON PLACEMENT À L'ÉCOLE PUBLIQUE JEUNESSE ACTIVE	4
POUR NOUS JOINDRE	5

*Rien ne devient réel tant
qu'il n'est pas vécu.
~ John Keats*

**QUOI DE NEUF SUR NOTRE
SITE WEB?**

[NOUVELLES](#)

[RESSOURCES](#)

**Veillez continuer à vérifier
notre site Web pour des
mises à jour!**

« LA VOIX DES ÉLÈVES »

est un journal électronique qui regroupe des histoires de succès écrites par des élèves de partout en Ontario qui ont participé aux programmes d'apprentissage par l'expérience, tels que l'éducation coopérative, le PAJO, la MHS, etc., dans leur école secondaire. Ces histoires décrivent leur expérience de stage, les tâches qu'ils ont eues à compléter, les défis surmontés ainsi que les avantages qu'ils en ont retirés. Merci de prendre quelques minutes pour lire ces histoires inspirantes et même peut-être de nous partager la vôtre!

MON ÉDUCATION COOPÉRATIVE PLACEMENT DE TRAVAIL CHEZ POP RIVETS

Présenté par : *Brianne Cheff, ESC Franco-Cité, CSC Franco-Nord*

Juillet 2021

L'éducation coopérative est un programme qui offre aux élèves du secondaire une expérience en dehors de la salle de classe et la possibilité d'explorer leurs intérêts dans un domaine de travail.



Mon nom est Brianne Cheff et je suis une élève de la 11e année à l'École secondaire catholique Franco-Cité.

Cette année, j'ai eu la chance de faire stage chez Pop

Rivets qui est une entreprise de coiffure. J'ai vraiment aimé mon temps à mon placement et les gens avec qui j'ai travaillé. Mon expérience était un succès!

Mon placement était très intéressant et il m'a permis d'apprendre beaucoup de nouvelles choses. C'était une expérience que je ne croyais jamais avoir la chance de participer pendant mon séjour au secondaire, mais je suis très contente d'avoir eu cette opportunité. À mon placement, les tâches majeures que je faisais étaient d'accueillir les gens, de désinfecter, de laver les cheveux et j'en passe.

Selon-moi, un stage a beaucoup d'avantages. Premièrement, ça permet aux élèves d'acquérir de l'expérience à un emploi qui les intéresse. Ainsi, ils verront si c'est quelque chose qu'ils aimeraient vraiment faire. Aussi, ça permet d'apprendre de →

nouvelles choses et aussi d'enrichir les habiletés de travail. Le seul désavantage que j'ai vécu est qu'en raison de la pandémie, mon temps a été coupé assez court, puisque les salons de coiffure devaient fermer. Mon expérience n'était donc pas complète. Cependant, je suis très satisfaite avec l'expérience que j'ai acquise pendant mon temps à ce placement.

Je recommande fortement les programmes COOP et PAJO à tous les jeunes en voie de déterminer leur avenir. Ces programmes axés sur le travail donnent une bonne expérience dans un emploi pour aider à faire cette décision importante et qui n'est pas toujours facile.

Les gagnants ne sont pas ceux qui ne perdent jamais, mais plutôt ceux qui ne lâchent jamais!

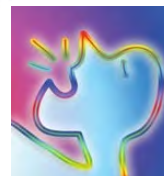
CRITÈRES : LA VOIX DES ÉLÈVES®

« **LA VOIX DES ÉLÈVES®** » est un journal électronique qui regroupe des histoires de succès écrits par des élèves de partout en Ontario qui ont participé au programme d'éducation coopérative et autres formes d'apprentissage par l'expérience (PAJO, MHS...) de leur école secondaire. Ces histoires décrivent leur expérience de stage, les tâches qu'ils ont eues à compléter, les défis surmontés ainsi que les avantages qu'ils en ont retirés. Merci de prendre quelques minutes pour lire ces histoires inspirantes et même peut-être de nous partager la vôtre!

Avez-vous un ou une élève qui veut partager son histoire de réussite? Nous sommes à la recherche d'articles dans les domaines suivants:

- ⇒ Double reconnaissance de crédit et Coop
- ⇒ Stage d'éducation coopérative/PAJO réussi
- ⇒ MHS/Coop réussi
- ⇒ Expérience de travail (EED) réussie
- ⇒ Stage d'éducation coopérative réussi

L'esprit de
COOPération



Critères :

1. Soumettre annuellement l'article ou les articles de l'élève ou des élèves par courriel à OCEA@rogers.com et par au plus tard le 31 mai;
2. S'assurer que l'article ait une longueur maximale de 350 mots;
3. Les enseignantes et les enseignants sont priés de réviser les articles de leur(s) élève(s) pour assurer une grammaire, une orthographe une structure de phrase correctes;
4. Soumettre une image de l'élève ou des élèves au stage (en haute résolution (300 dpi) format .jpg);
5. Remplir et soumettre [le formulaire d'autorisation de publier des photographies et le formulaire de renonciation au droit à l'image](#).

MON PLACEMENT D'ÉDUCATION COOPÉRATIVE À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE LA RÉSURRECTION

Par : Sophie Poulin, ÉSC Franco-Cité, CSC Franco-Nord

Juillet 2021

Mon placement d'éducation coopérative était à l'École élémentaire catholique la Résurrection dans une classe de 4e année à Sturgeon Falls. J'ai bien aimé mon stage puisque j'ai pu avoir de l'expérience de travail dans un domaine qui m'intéresse comme carrière future. J'avais aussi choisi cet endroit puisque j'ai fréquenté cette école élémentaire lorsque j'étais plus jeune.



À mon stage, j'ai pu voir le déroulement ainsi que toute la préparation nécessaire afin d'avoir une salle de classe organisée. Également, faire un placement lors de la pandémie, m'a ouvert les yeux à toutes les mesures mises en place pour assurer la sécurité des élèves. De plus, j'ai eu la chance de voir combien d'effort une bonne éducation nécessite de la part des enseignants. Mon placement m'a donné l'opportunité de travailler avec les élèves en petits groupes et un à un pour aider à accomplir des tâches et améliorer leurs habitudes de travail. Des autres parties que j'ai adorées de mon placement étaient de voir les élèves être excités lorsqu'il devait travailler avec moi, ainsi pouvoir voir les élèves s'efforcer dans leurs tâches et les voir les accomplir.

J'ai aussi aimé aider à préparer des décorations pour la salle de classe, apprendre à utiliser une photocopieuse et du nouvel équipement. J'ai beaucoup aimé mon opportunité de pouvoir faire un COOP, puisque c'est une façon différente d'apprendre, puis j'ai eu la chance de voir le monde de l'enseignement de la perspective enseignante et non de la perspective élève.

Malgré que mon placement a dû terminer tôt à cause de la pandémie, j'ai quand même apprécié tout ce que j'ai appris. Maintenant en mode virtuel, j'aime aussi les travaux pour le cours de COOP. J'aime les activités et les tâches assignées. En mode virtuel, j'ai la chance de découvrir plus au sujet de moi-même, apprendre au sujet de programmes post-secondaires, faire des activités pour aider mes parents ainsi que bâtir une chaise avec un kit offert par l'école.

Pour conclure, j'ai beaucoup appris en stage et en ligne. J'aimerais définitivement avoir la chance de refaire un placement en éducation coopérative.

L'éducation consiste à nous donner des idées, et la bonne éducation à les mettre en proportion.

~ Charles de Secondat

MON PLACEMENT À L'ÉCOLE PUBLIQUE JEUNESSE ACTIVE

Par : Brooke-Lynn Dorval, ÉC Franco-Cité, CSC Franco-Nord

Juillet 2021



Je me nomme Brooke-Lynn Dorval, je suis une élève de la onzième année de l'École catholique Franco-Cité. Au courant de mon deuxième semestre, j'ai pris la décision de faire un placement en tant qu'aide-éducatrice pour les élèves ayant des besoins particuliers à l'École publique Jeunesse Active.

Mon placement m'a permis d'appuyer plusieurs élèves dans diverses classes. Mes services ont été disponibles aux élèves de la troisième année dans la classe de Mme Chantale Lavallé-Ouellette et Mme Christiane Legault ainsi qu'une troisième classe, dans la deuxième année de Mme Lynne Charlebois-Gagné. Mon placement consistait à entreprendre de nombreuses tâches et responsabilités.

Chaque classe que j'appuyais comportait des responsabilités spécifiques. Comme par exemple, les tâches auxquelles j'aidais les étudiants dans la classe de Mme Lynne Charlebois-Gagné n'étaient pas les mêmes comparativement à celles dans la classe de Mme Christiane Legault. Pour commencer, j'ai appuyé les élèves avec la mathématique, le français et les études sociales. Cependant, mes responsabilités et mon rôle ont été avantageux dans d'autres aspects d'apprentissage des élèves ainsi qu'avec la gestion de la classe. Un exemple concret de comment j'ai pu appuyer à la gestion de classe était en utilisant la stratégie de récompense. J'ai pu distinguer plusieurs différences et donc faire des adaptations cruciales par les enseignantes afin que les meilleures stratégies d'apprentissage soient à leurs dispositions pour assurer le meilleur résultat dans l'accomplissement d'une tâche d'un élève. Afin d'appuyer les élèves, j'expliquais la tâche de différentes façons afin de faciliter les choses par rapport à leur style d'apprentissage. De plus, il y avait des moments où je regardais les multiples approches des différentes enseignantes dans un contexte particulier ou un scénario spécifique afin de l'analyser pour être en mesure de déterminer une approche et/ou stratégie dont je déterminais plus avantageux pour l'élève avec qui je travaillais.

Dernièrement, mon stage de COOP m'a permis de réfléchir à mon choix de carrière pour le futur. Mes discussions avec les enseignants, mes échanges avec eux, le partage de leur point de vue combiné avec mon expérience et les différents scénarios qui se sont déroulés au long de mon expérience COOP m'ont fait réaliser dans quelle direction je voulais me lancer après mon secondaire.

Le monde est un livre dont chaque pas nous ouvre une page.

~ Alphonse de Lamartine

AÉCO / OCEA

c/o 35 rue Reynar (bureau satellite)
Quispamsis (Nouveau-Brunswick)
E2G 1J9

Courriel : OCEA@ROGERS.COM

<https://oceacon.ca/>

LA VOIX DES ÉLÈVES©

Un bulletin d'information pour les membres de l'Association de l'éducation coopérative de l'Ontario.

CAPTURING THE STUDENT VOICE©

A newsletter published for the members of the Ontario Cooperative Education Association.

ÉNONCÉ DE MISSION DE L'AÉCO

« Aider et encourager l'échange d'idées entre les professionnels de l'apprentissage par l'expérience »

L'Association de l'éducation coopérative de l'Ontario (AÉCO) est une association professionnelle, sans but lucratif, qui regroupe des professionnels de l'éducation coopérative et autres formes d'apprentissage par l'expérience. Elle s'efforce de fournir un leadership et une vision nécessaires au développement professionnel optimal de ses membres. De plus, l'association contribue au développement de ressources, en facilite l'accès, et fournit des renseignements actuels et pratiques à ses membres et aux autres professionnels de l'apprentissage par l'expérience en Ontario, tout en soutenant l'excellence en éducation de tous les élèves de la province.

OCEA MISSION STATEMENT

“Facilitating and supporting the exchange of ideas among Experiential Learning Professionals”

The Ontario Cooperative Education Association (OCEA) is a not-for-profit professional organization of Ontario Cooperative Education and Experiential Learning Professionals. It strives to provide the leadership and vision needed for optimal professional development of its members. The Association also develops and facilitates access to information, resources and other supports relevant to OCEA members and other Experiential Learning Professionals in the province of Ontario, while supporting excellence in the education of all students in Ontario.

LA VOIX DES ÉLÈVES© EST PUBLIÉE UNE FOIS PAR ANNÉE PAR L'ASSOCIATION DE L'ÉDUCATION COOPÉRATIVE DE L'ONTARIO (AÉCO)

L'abonnement est compris dans l'adhésion annuelle comme membre de l'AÉCO.

DROITS D'AUTEUR© 2021 PAR L'AÉCO. TOUS DROITS RÉSERVÉS. LA REPRODUCTION D'ARTICLES, DE PHOTOGRAPHIES OU DE DESSINS EST INTERDITE SANS LA PERMISSION ÉCRITE DE L'ASSOCIATION. LE PUBLICISTE NE PEUT ACCEPTER DE RESPONSABILITÉ POUR LE MATÉRIEL NON SOLlicitÉ. TOUTE OPINION EXPRIMÉE EST CELLE DES AUTEURS. Publication inscrite dans l'index de périodiques canadiens.
#ISSN NO. 1718-942X

CAPTURING THE STUDENT VOICE© IS PUBLISHED ONCE EACH YEAR BY THE ONTARIO COOPERATIVE EDUCATION ASSOCIATION (OCEA)

Subscription is included with a yearly OCEA membership.

COPYRIGHT© 2021 BY OCEA. ALL RIGHTS RESERVED. REPRODUCTION OF ANY ARTICLE, PHOTOGRAPH, OR ARTWORK WITHOUT WRITTEN PERMISSION IS STRICTLY PROHIBITED. THE PUBLISHER CAN ASSUME NO RESPONSIBILITY FOR UNSOLICITED MATERIAL. ALL OPINIONS EXPRESSED ARE THOSE OF THE WRITERS. Office of publication indexed in the Canadian periodical index. PRINT: ISSN NO. 1718-942X

Équipe éditoriale anglophone / English Editorial Staff : Robert Fleming, Carol Madsen, Claire McCusker, Pat Piro et Steve Roach

Équipe éditoriale francophone / French Editorial Staff : Ginette Léveillé et Carol Madsen

Édition informatisée / Desktop Publishing : Carol Madsen