Le comité de planification du ***Symposium virtuel de l’automne de l’AÉCO 2025*** invite des présentatrices et des présentateurs à soumettre des propositions pour ateliers à être considérés pour le ***Symposium virtuel de l’automne de l’AÉCO 2025.*** Nous recherchons de présentatrices et de présentateurs qui peuvent offrir des présentations captivantes et pédagogiques afin d’inspirer les enseignants et éducateurs les PLUS RÉCENTS ainsi que ceux qui sont EXPÉRIMENTÉS; lesquels participent à la réalisation de Coop, MHSC, PAJO et à toutes autres formes d’Apprentissage par l’expérience.

Votre expertise professionnelle proposera des ateliers axés sur le succès pour tous les étudiants parmi les **THÈMES** suivants (*les thèmes et les sujets ci-dessous représentent des exemples seulement et ils ne sont pas exhaustifs*) :

|  |  |
| --- | --- |
| **ENSEIGNANTS ET ÉDUCATEURS « PLUS RÉCENTS À COOP ET PAJO » :**   * COOP 101 * PAJO 101 * MHSC 101 * Santé et sécurité / Gestion des risques 101 * Créer des opportunités grâce aux projets coopératifs (DCO30), 11e année   **SOUTIEN DES ÉTUDIANTS PAR LE BIAIS DE COOP :**   * Programmes pour étudiants ayant des besoins d'apprentissage particulier * Programmes pour étudiants à risque * Soutien du bien-être des étudiants et la capacité d’apprendre   **TECHNOLOGIE ET COOP :**   * Le rôle de la Technologie de l'information et des communications en COOP * IA en COOP   LE SUCCÈS DES ÉTUDIANTS ET :   * COOP et planification de parcours * COOP et PAJO * COOP et MHSC * COOP et Crédits doubles * COOP et Étudiants aborigènes * COOP et Planification des transitions vers le lieu de travail communautaire/vie communautaire * COOP et formation des adultes * COOP et Guidance / Animatrices/animateurs en éducation pour une carrière   COOP : ESTIMATION ET ÉVALUATION :   * En utilisant des grilles d'évaluation du rendement comme Cadre d’applications pour évaluer les réalisations d’un élève * Création d’un critère pour le succès des étudiants | FORMES ALTERNATIVES DE COOP :   * Inscriptions continues en COOP * Cours d’été en COOP * Cours du soir en COOP * Éducation alternative et COOP * Apprentissage électronique COOP * Apprentissage électronique virtuel COOP * COOP internationale   APPRENTISSAGE PAR L’EXPÉRIENCE :   * Stratégies de réflexion authentiques * Guider les étudiants à travers le cycle d’Apprentissage par l’expérience Participation / Réflexion / Application * Développement de COOP par le biais d’opportunités d’apprentissage par l’expérience / Initiatives * Littératie; habilités à se renseigner et numératie en COOP (aptitude à la réflexion, à l’expression, à la pensée) * Connaissances financières en COOP   COORDONNATRICE/COORDONNATEUR / SESSIONS MENÉES PAR LE CONSEIL D’ADMINISTRATION   * Animatrices/animateurs en COOP et en apprentissage par l’expérience * Coordonnatrices/coordonnateurs / Animatrices/animateurs en COOP – PAJO * Coordonnatrices/coordonnateurs / Animatrices/animateurs en COOP – MHSC * Coordonnatrices/coordonnateurs / Animatrices/animateurs en COOP – Crédits doubles * COOP et Guidance / Animatrices/animateurs en éducation pour une carrière * Animatrices/animateurs en COOP pour le Succès des étudiants |

**IMPORTANT — VEUILLEZ LIRE :**

1. ***LES ATELIERS SERONT D’UNE DURÉE DE 60 MINUTES*** et ils seront présentés à un groupe de délégués en se basant sur les inscriptions à votre atelier. Votre présentation sera enregistrée (avec votre permission) et affichée sur le site de l’AÉCO dans la section de Ressources pour membres seulement.
2. ***TOUS LES ATELIERS DOIVENT ÊTRE CONSIDÉRÉS COMME ÉDUCATIFS ET NON POUR LA COMMERCIALISATION DE PRODUITS QUI EXIGENT DES CONTRIBUTIONS MONÉTAIRES PAR LES DÉLÉGUÉS. Si ceci est le but d’un atelier, veuillez faire une demande comme commanditaire.***

##### [CLIQUEZ ICI POUR TÉLÉCHARGER, TERMINEZ ET SOUMETTEZ LE FORMULAIRE GOOGLE](https://forms.gle/vQsTo3iMGwg89UzL8)

##### – ou voir la page suivante.

**FORMULAIRE DE SOUMISSION D’ATELIER**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1) Nom de la présentatrice/du présentateur (prénom/nom de famille) :** | | | |
| **Titre de l’oeuvre:** | | | |
| **Conseil scolaire ou Organisation :** | | | |
| **Courriel :** | | **Cellulaire :** | |
| **À : Veuillez soumettre la présentation de votre atelier par courriel à : Carol Madsen :** [**ocea@rogers.com**](mailto:ocea@rogers.com) | | | |
| **THÈME DE L’ATELIER :** | | | |
| **Titre de l’atelier *(veuillez garder le titre court)* :** | | | |
| **Description de l’atelier *(100 mots max) :*** | | | |
| **Journée préférée pour présenter:**   * après-midi * matin | | | |
| **Atelier simple** (60 minutes) **ou double** (120 minutes)**:**   * simple * double | | | |
| Présentateurs supplémentaires : | | | |
| **Nom (prénom / nom de famille)** | **Désignation au travail :** | | **Conseil scolaire ou Organisation :** |
| **2)** |  | |  |
| **3)** |  | |  |

***Pour toutes questions, veuillez contacter :* Carol Madsen :** [**ocea@rogers.com**](mailto:ocea@rogers.com)